

Nom : _____

Groupe : _____

LE TEXTE EXPLICATIF



Table des matières

Qu'est-ce qu'un texte explicatif?	3
Les phases du texte explicatif	4
Les modes d'organisation	4
Schéma du texte explicatif	
Introduction	5
Développement	6
Procédés explicatifs	9
Conclusion	10
Organisateurs textuels	11
Texte explicatif à annoter	12

QU'EST-CE QU'UN TEXTE EXPLICATIF?

- Un texte objectif dans lequel l'auteur cherche à faire comprendre un fait, une problématique ou un phénomène à un destinataire (lecteur) en y apportant des explications.
- **Fait** : Ce qui est reconnu comme certain, incontestable.
(Le décrochage scolaire <http://bit.ly/1vslGGO>)
- **Phénomène** : Fait naturel constaté, susceptible d'étude scientifique.
(Les tremblements de terre au Népal <http://bit.ly/1lvzQNR>)
- **Problématique** : Présentation d'un problème sous différents aspects.
(La problématique de l'accès à l'eau potable dans le monde <http://bit.ly/20jpE11>)
- Il est écrit au « **il** ». L'auteur ne mentionne **jamais** son opinion, aucune « je », « nous » et « on ».
- Il est un texte courant. (Introduction, développement, conclusion)
- Il cherchera à répondre à une question en :

POURQUOI?

Les phases du texte explicatif

Le texte explicatif est divisé en trois phases :

- ❖ **La phase de questionnement** correspond à l'introduction, où le sujet est exposé.
- ❖ **La phase explicative** correspond au développement, où les raisons (*parce que*) de la question sont formulées.
- ❖ **La phase conclusive** correspond à la conclusion, où l'information est reformulée et où le destinataire (lecteur) est lancé vers une nouvelle réflexion (ouverture).

MODES D'ORGANISATION DU TEXTE

Pour structurer son texte, l'auteur peut faire appel à trois différents modes d'organisation en fonction de ce qu'il explique.

L'ÉNUMÉRATION DE CAUSES

Ex. : *Pourquoi les télérealités sont-elles si populaires?*

Raison 1 : Parce que c'est le reflet de la société

Raison 2 : Parce qu'elles présentent un monde idéalisé

Raison 3 : Parce que les téléspectateurs sont voyeurs

LA CAUSE-CONSÉQUENCE

Ex. : *Pourquoi les étés durent-ils plus longtemps qu'il y a cent ans?*

Raison 1 : Parce que les êtres humains polluent l'atmosphère (cause) --- fragilité de la couche d'ozone (conséquence)

Raison 2 : Parce que la couche d'ozone est fragile (cause) --- réchauffement planétaire (conséquence)

Raison 3 : Parce que la planète se réchauffe (cause) --- débalancement des saisons (conséquence)

LA COMPARAISON

Ex. : *Pourquoi les femmes vivent-elles plus longtemps que les hommes?*

Raison 1 : Parce que les hommes ont des habitudes de vie particulières

Raison 2 : Parce que les femmes ont des habitudes de vie particulières

Selon la question qui doit être répondue, l'auteur privilégiera un mode par rapport à un autre.

SCHÉMA DU TEXTE EXPLICATIF

INTRODUCTION

SUJET AMENÉ :

Pourquoi ce sujet et-il abordé? Qu'est-ce qui amène l'auteur à vouloir parler de ce sujet?

C'est l'effet entonnoir. (de général à particulier) Il est possible d'utiliser un exemple, une statistique, un fait, etc.

Exemple

Au cours des derniers jours, la population a pu voir des images spectaculaires de la planète Mars. Certains pays, dont les États-Unis, investissent des milliards pour en connaître davantage sur cette planète.

SUJET POSÉ :

C'est la question à laquelle l'auteur veut répondre! (Pourquoi?)

Exemple

Il apparaît pertinent de se demander pourquoi l'Homme veut conquérir Mars.

SUJET DIVISÉ :

De quoi sera-t-il question? Quelles seront les explications abordées? (Raisons)

Exemple

L'Homme souhaite conquérir la planète Mars parce qu'il s'agit d'une opportunité pour développer de nouveaux territoires et parce qu'il peut améliorer ses connaissances scientifiques.

DÉVELOPPEMENT

PREMIÈRE RAISON (Aspect 1):

- ✓ Organisateur textuel (Tout d'abord, etc.)
- ✓ Une phrase qui reprend la question et la première raison (nouveaux territoires)
- ✓ Organisateur textuel
- ✓ Explications et procédés explicatifs (minimum 1 procédé et maximum 2 par paragraphe)
- ✓ Organisateur textuel
- ✓ Mini-conclusion (reprise de la question et de la raison)

DEUXIÈME RAISON (Aspect 2) :

- ✓ Organisateur textuel (Tout d'abord, etc.)
- ✓ Une phrase qui reprend la question et la deuxième raison (scientifiques)
- ✓ Organisateur textuel
- ✓ Explications et procédés explicatifs (minimum 1 procédé et maximum 2 par paragraphe)
- ✓ Organisateur textuel
- ✓ Mini-conclusion (reprise de la question et de la raison)

Chaque nouveau paragraphe de développement d'un texte explicatif apporte une réponse directe à la question de l'introduction. Étant donné que cette question se pose en *Pourquoi*, ces aspects doivent constituer en soi des *Parce que* à cette question.

Exemple : Pourquoi les animaux domestiques sont-ils bons pour l'Homme?

Aspect 1 : PARCE QU'ils permettent à certaines personnes de se développer socialement.

Ainsi, après avoir commencé ton paragraphe avec un organisateur textuel (Premièrement, Tout d'abord, Dans un premier temps...), tu formules dans la même phrase la réponse directe à ta question. Les phrases qui suivent seront un étayage (éclaircissement) de cette affirmation. En d'autres mots, après avoir affirmé que les animaux domestiques sont bons pour l'Homme parce qu'ils permettent à certains humains de se développer socialement, tu dois établir le lien entre ce *Parce que* et la question. Pour t'y prendre, tu pourras entre autres préciser les effets sur les personnes concernées, donner un exemple, appuyer tes propos à l'aide d'un recours à l'expert, etc. Lorsque tout cela aura bien été expliqué, tu résumeras ton idée dans une phrase qui conclura l'aspect de ce paragraphe et qui, dans l'idéal, assurera la transition vers le prochain aspect développé.

Dans un paragraphe, les phrases jouent des rôles différents tout en restant en étroite cohésion :

1. L'une d'elles énonce l'idée principale, elle contient des traits distinctifs signalant son ouverture. (organisateurs textuels, etc.)
2. Les autres développent la suite en fournissant des explications, des exemples ou des propos, des rapports d'opposition, de cause, de conséquence, de comparaison...
3. La dernière phrase fait la synthèse de la raison en lien avec la question.

EXEMPLE DE PARAGRAPHE

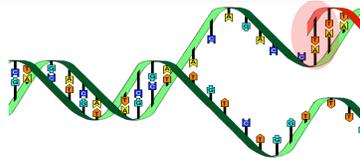
Tout d'abord, les animaux domestiques sont bons parce que certaines personnes qui n'ont pas un côté social très développé et qui ont tendance à s'isoler pourraient avoir recours à un petit compagnon pour améliorer leur capacité à socialiser. Par exemple, un enfant qui s'amuse avec un chien apprendra les comportements à avoir et ceux à ne pas avoir comme lui tirer les oreilles ou lui crier après. Il apprendra aussi les réactions liées à ses gestes et connaîtra les limites. Ceci lui sera vraiment bénéfique lorsqu'il interagira avec d'autres êtres humains. Comme le dit Diane Turcot, professeure d'élèves souffrant de troubles mentaux, « chaque élève a un plan d'intervention individualisé avec des objectifs à atteindre à plus ou moins long terme. » Cela signifie que chaque élève peut aller à son rythme et atteindre ses propres objectifs pour développer sa socialisation. **Alors**, le fait d'avoir un animal domestique permet à certaines personnes de mieux entrer en relation avec les autres.

POINTS À VÉRIFIER :

- Chaque phrase contient un propos qui apporte une information nouvelle;
- On ne trouve aucune phrase qui répète inutilement un propos énoncé dans la phrase précédente;
- Chaque phrase joue un rôle conforme aux règles du paragraphe et assure ainsi une information nouvelle;
- On ne trouve aucune contradiction entre les phrases et les paragraphes.

PROCÉDÉS EXPLICATIFS

Pour rendre les explications plus claires, des procédés explicatifs doivent être employés.

DES PROCÉDÉS EXPLICATIFS		
Procédé	Explication	Exemple
La définition	Procédé qui permet de donner un sens au fait ou au concept présenté. Des expressions telles que <i>il s'agit de...</i> , <i>ce qui signifie que...</i> , peuvent introduire des définitions, ainsi que des groupes de mots détachés placés entre tirets ou mis entre parenthèses.	L'ADN est l'abréviation d' acide désoxyribonucléique . Il s'agit d'une longue molécule présente dans tous les organismes vivants et contenant de l'information génétique.
La reformulation	Permet de dire en d'autres mots, généralement de façon plus claire, les explications énoncées; on emploie alors des synonymes ainsi que des organisateurs textuels d'explication tels que <i>autrement dit</i> , <i>c'est-à-dire</i> , <i>en d'autres termes</i> , etc.	La fonction de l'ADN est de fabriquer les protéines dont l'organisme a besoin pour être autonome, c'est-à-dire pour grandir et se défendre .
L'exemple	Permet de rendre une explication concrète aux yeux du destinataire. Des adverbes ou locutions adverbiales comme <i>notamment</i> et <i>par exemple</i> peuvent l'introduire.	Les organismes vivants les plus simples. Par exemple, les virus possèdent un ADN .
La comparaison	Permet de faire ressortir les ressemblances et les différences entre deux éléments à l'aide de termes tels que <i>comme</i> , <i>de même que</i> , <i>pareil à</i> , <i>c'est comme</i> , <i>semblable à</i> , <i>contrairement à</i> , etc.	L'ADN est comme le livre de recettes d'une cellule vivante .
Les procédés graphiques	Permettent de présenter les explications en un coup d'œil, de les rendre plus claires. Ils offrent aussi la possibilité d'intégrer de l'information complémentaire.	
Le recours à l'expert (le fait, la statistique, la citation...)	Permet d'assoir votre explication sur des experts en la matière. Donne de la crédibilité à votre explication. La citation est toujours introduite par une incise. En tout temps, la référence doit être donnée lorsqu'il y a recours à l'expert.	Pierre Montbriand, chercheur au Centre national des sciences de Lyon, affirme que « l'ADN contenu dans le sang d'insectes retrouvés pétrifiés pourraient nous permettre de retrouver des espèces disparues depuis des millénaires. »

N.B. L'information dans ce tableau provient du manuel *Épisodes* des Éditions Grand Duc.

CONCLUSION

ORGANISATEUR TEXTUEL DE CONCLUSION : (Finalement...)

SYNTHÈSE/RAPPEL : Une courte reformulation des raisons mentionnées dans le développement.

OUVERTURE : Il s'agit de poser une question (en lien avec le sujet) qui ouvre sur une autre réflexion, qui ne sera pas répondue, mais qui piquera la curiosité du lecteur.

Exemple de conclusion

En conclusion, *les êtres humains veulent conquérir la planète rouge, car ils sont toujours à la recherche de nouveaux territoires à coloniser et cela leur permettrait de progresser dans leurs avancées scientifiques.* Pourquoi, avant de vouloir conquérir d'autres planètes, les humains ne règlent pas les problèmes sur Terre?

ORGANISATEURS TEXTUELS

SUCCESSION DES PARAGRAPHES DE DÉVELOPPEMENT

Premièrement... deuxièmement... troisièmement... Dans un premier temps... Dans un second temps, Par la suite... En premier lieu... En second lieu... En troisième lieu... Tout d'abord... Par la suite... Ensuite... Pour commencer...

MINI-CONCLUSION

En bref... Bref... Donc... Ainsi... En résumé... En somme... Alors... (ne pas utiliser les OT de la conclusion)

CONCLUSION

Pour conclure... En conclusion... Finalement... Pour terminer (ne pas utiliser les OT de la mini-conclusion)

EXPLICATION

Aussi, autrement dit, car, c'est pourquoi, de ce fait découle, en d'autres termes, en effet, en fait, en un mot, on comprend alors que, pour tout dire, à cause de, en d'autres mots, pour cette raison, ainsi, c'est-à-dire, de même, effectivement, par exemple

OPPOSITION

À l'opposé, à plus forte raison, au contraire, cependant, c'est ainsi que, d'ailleurs, donc, en revanche, il est faux de dire que, mais, nonobstant, or, par ailleurs, par contre, plusieurs arguments peuvent être invoqués, pourtant, quand bien même, contrairement à ce que l'on prétend, d'une part, d'autre part, au lieu de, cependant, mais, néanmoins, toutefois

AJOUT, ADDITION

De plus, en outre, aussi, d'autant plus, également, et, non seulement... mais, puis

CAUSE ET CONSÉQUENCE

À cause de, car, comme, étant donné, parce que, puisque, ainsi, alors, aussi, ce qui explique, de sorte que, donc, par conséquent,

BUT

À cet effet, afin de, dans le but de, pour

RESTRICTION

Bien que, cependant, mais, même si, néanmoins, seulement, toutefois

TEXTE EXPLICATIF À ANNOTER

Dans le texte suivant, veuillez :

- a) Identifier les différentes parties du schéma explicatif (SA, SP, SD...);
- b) Surligner et identifier les différents procédés explicatifs;
- c) Encadrer tous les organisateurs textuels (en début, en milieu et en fin de paragraphe).
- d) Répondre aux questions après le texte.

Un bon moyen de communiquer

Après une longue journée, un peu fatigué, vous rentrez chez vous. La clé dans la porte, vous tournez la poignée et tout à coup, votre chien apparaît; il remue la queue avec un air excité, comme tous les jours depuis son premier mois de vie. Depuis ce temps, la même question s'impose : pourquoi les chiens remuent-ils la queue? Pour répondre à cette question, il faut considérer deux aspects : la façon de démontrer leurs sentiments et la façon d'affirmer leur autorité.

Premièrement, les chiens agitent la queue pour exprimer leurs sentiments. En effet, quand un chien est heureux ou excité en présence d'animaux ou d'humains, un mécanisme naturel est enclenché pour le signifier. « S'il secoue la queue franchement et de façon rapide, alors là, il est vraiment affectueux¹ », explique Stephen Coren, professeur de psychologie à Vancouver et spécialiste du comportement animal. Cela se produit, car son cerveau envoie des impulsions nerveuses dans sa queue (prolongement de sa colonne vertébrale qui protège ses nerfs formant la moelle épinière), cela devrait le faire courir partout, mais cette demande n'est pas envoyée aux muscles du chien, car il est en attente de la réaction de l'animal ou de l'humain qui se trouve devant lui. Par ce fait, sa queue se met à bouger. Bref, les chiens remuent la queue pour exprimer leurs émotions.

¹ BALLISTER, John (2008). Drôles de comportement, Paris, Éditions Gallimard, p. 17.

Deuxièmement, un chien peut aussi bouger la queue, car il veut démontrer son autorité à un autre chien. Pour eux, la queue est un bon moyen de communication très efficace qu'ils utilisent pour démontrer leur niveau dans la hiérarchie. Par exemple, si deux chiens veulent se battre, celui qui a la queue basse a beaucoup moins d'assurance comparativement à celui qui a la sienne plus haute. En somme, les chiens utilisent aussi leur queue pour communiquer leur niveau d'assurance aux autres chiens.

En conclusion, si les chiens remuent leur queue, c'est pour exprimer leurs sentiments aux humains et communiquer leur niveau de hiérarchie entre eux. Grâce à cela, il apparaît pertinent de se demander comment les chiens sans queue, par exemple l'épagneul breton, font pour communiquer.

1. Reformule (dans tes mots) la question à laquelle ce texte répond.

2. Quelles sont les deux RAISONS/CAUSES développées par l'auteur de ce texte?

3. De quelle manière l'auteur introduit-il la définition dans ce texte?

4. Sous quelle forme se retrouve le recours à l'expert dans ce texte?
