

**FICHE #1
LES NARRATEURS**

1) Associe chaque type de narrateur à sa définition

Narrateur participant <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Ce narrateur raconte l'histoire telle qu'il la vit. Il traverse l'histoire en même temps que les autres personnages et ne sait rien d'avance. Il parle à la 1 ^{ère} personne.
Narrateur externe ou absent, omniscient <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Ce narrateur raconte l'histoire telle qu'il la voit avec ses yeux. Il en sait autant que le lecteur, ni plus ni moins. Il parle à la 3 ^e personne.
Narrateur témoin <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Ce narrateur raconte l'histoire telle qu'il la voit et qu'il la connaît. En fait, il sait tout à propos de l'histoire, du passé, du futur, de la psychologie des personnages. On dit de ce narrateur qu'il est comme Dieu. Il parle à la 3 ^e personne.

2) Dans le texte suivant, identifie 2 narrateurs différents et justifie chacun de tes choix.

Phillip regardait son épée en se demandant si Merlin lui avait vraiment jeté un sort. Depuis qu'il la tenait entre ses mains, elle n'avait donné aucun signe de vie, mais Phillip avait foi aux pouvoirs de Merlin. Si ce dernier lui avait dit que l'épée était désormais pleine de vie, ce devait être vrai. Phillip avait-il oublié un détail qui lui permettrait de donner vie à son épée?

Je me demande si Phillip va se souvenir des paroles magiques. Oui, Merlin m'a bien jeté un sort, mais pour qu'il se concrétise, Phillip doit prononcer l'incantation à voix haute, sans quoi je ne pourrai jamais m'animer. Mais qu'est-ce qu'il attend? Il ne cesse de me regarder, de haut en bas, de gauche à droite sans prononcer une parole. Ce n'est pourtant pas difficile : « Abracadabra! Épée, anime-toi! » Si seulement je pouvais lui souffler la clé de l'énigme!

a) narrateur :

Justification :

b) narrateur :

Justification :

3) Laquelle des phrases suivantes correspond à un narrateur externe?

- Nous pouvions lire dans ses pensées à travers son regard : il était terrifié.
- Son regard trahissait sa peur, ses doutes, tout ce qu'il n'avait jamais osé avouer.
- De ses yeux, qui étaient d'un bleu plus pur qu'un ciel d'été, il regarda ses enfants s'éloigner pour l'école.

4) La phrase suivante trahit la présence d'un narrateur participant (personnage).

Laquelle de ces affirmations justifie cette observation?

Je tremblais à l'idée de prendre cet avion. J'avais besoin de ma mère, d'un verre de lait et de mon ours en peluche, et ce, même si je venais de fêter mes cinquante ans.

- Le narrateur connaît les pensées du personnage.
- Le narrateur parle à la 1^{ère} personne.
- Le narrateur raconte l'histoire telle qu'il la voit.

5) La phrase suivante trahit la présence d'un narrateur témoin. Laquelle de ces affirmations justifie cette observation?

Marc et Dania se regardèrent quelques minutes avant de monter dans leur autobus respectif. Puis, dans un fracas incroyable, les deux véhicules quittèrent l'école et empruntèrent des routes opposées, séparant ainsi les deux amoureux.

- Le narrateur connaît les pensées du personnage.
- Le narrateur parle à la 1^{ère} personne.
- Le narrateur raconte l'histoire telle qu'il la voit.