

# LE BIZARRE INCIDENT DU CHIEN PENDANT LA NUIT

## Carnet de lecture



CHAPITRE 1

# Le bizarre incident du chien pendant la nuit

Mark HADDON



# SEMAINE I :

## Chapitres 2 à 73



Réf. : <http://www.markhaddon.com/curious.htm>

### PISTES DE RÉFLEXION

1. Résume chaque chapitre de cette section en 2 à 3 lignes. Va à l'essentiel.
2. Décris le style d'écriture employé jusqu'à maintenant par l'auteur dans ce roman. Est-ce que les phrases sont courtes? longues? simples? complexes? Est-ce que le récit est neutre ou imagé?
3. Comment décrirais-tu le comportement de Christopher? Comment réagit-il à ce qui l'entoure? Donne des exemples de comportements et commente-les.
4. Que représente Siobhan pour Christopher?
5. Décris la relation entre Christopher et son père.
6. Christopher considère que tous les enfants de son école sont des idiots. Pourquoi ne se considère-t-il pas comme eux? Et toi, le considères-tu différemment?
7. En quoi la forme du roman est-elle originale, voire déroutante pour le lecteur? Donne des exemples précis.

# Travail de recherche.

Pour cette section, tu devras absolument effectuer des recherches sur l'autisme et développer l'un des autres sujets proposés. Tu dois absolument indiquer tes sources pour chaque livre ou site Internet consulté ([Visite cette page pour la bonne méthode](#)).

Il n'y a pas de longueur minimum comme il n'y a pas de maximum. Tes réponses doivent être suffisamment développées pour t'aider à bien comprendre ces sujets.

## OBLIGATOIRE

### **A) L'AUTISME**

1. Qu'est-ce que l'autisme? Qu'est-ce que le syndrome d'Asperger?
2. À quoi est-ce dû?
3. Quelle est la différence entre une maladie et un trouble?
4. Quelles sont les manifestations de ce trouble?
5. Comment fonctionnent les interactions sociales entre un autiste et un autre individu?
6. Identifie quatre indices qui permettent d'affirmer que Christopher est atteint du syndrome d'Asperger.

## AU CHOIX

### **B) LES NOMBRES PREMIERS**

1. Qu'est-ce qu'un nombre premier?
2. À quoi peuvent servir les nombres premiers dans la vie?
3. Pourquoi Christopher accorde-t-il autant d'importance aux nombres premiers?

### **C) LES MÉTAPHORES (chapitre 29)**

1. Qu'est-ce qu'une métaphore?
2. À quoi peuvent servir les métaphores dans la vie?
3. Pourquoi Christopher a de la difficulté à saisir le sens d'une métaphore?

### **D) LES RÈGLES (chapitre 59)**

1. Donne la définition d'une règle (dans le sens de règlement).
2. Pourquoi les règles sont-elles si importantes dans la vie en société?
3. Dans le roman, donne un exemple où Christopher suit à la lettre une règle et un exemple où il ne respecte pas volontairement une règle. Pourquoi déroge-t-il à cette règle?

# Rain Man.

Voici un extrait du film *Rain Man* qui expose bien le trouble autistique d'un personnage et sa relation difficile avec son frère individualiste et colérique.

Cette vidéo te permettra d'établir des liens avec les comportements/reactions de Christopher.

VIDÉO 1.1 Extrait du film *Rain Man*



Réf. : Levinson, Barry (1988). *Rain Man*, MGM/UA.

## RÉVISION 1.1 Chapitres 2 à 73

Question 15 sur 15

**Pourquoi, selon lui, Christopher ne ment pas?**

- A. Parce qu'il est quelqu'un de bien
- B. Parce qu'il ne sait pas mentir
- C. Parce qu'il a peur d'être puni



Répondre



# SEMAINE II :

## Chapitres 79 à 149



Réf. : <http://www.tumblr.com/tagged/curious-incident-of-the-dog-in-the-night-time>

### PISTES DE RÉFLEXION

1. Résume chaque chapitre de cette section en 2 à 3 lignes. Va à l'essentiel.
2. Pourquoi Christopher a besoin de tout décrire en détails? Appuie ton explication à l'aide d'un exemple.
3. Donne un exemple d'une habitude particulière de Christopher. (Tic)
4. Décris la dimension actorielle de Christopher. (Aspects physiques, psychologiques et sociaux)
5. Pourquoi Christopher est-il si bon en mathématiques?
6. Pourquoi Christopher utilise-t-il des images dans le roman?
7. Pourquoi Christopher n'a pas été peiné lorsqu'il a appris la liaison de sa mère avec M. Shears?

# Travail de recherche.

Pour cette section, tu devras absolument effectuer des recherches sur Sherlock Holmes et développer l'un des deux autres sujets proposés. Tu dois absolument indiquer tes sources pour chaque livre ou site Internet consulté ([Visite cette page pour la bonne méthode](#)).

Il n'y a pas de longueur minimum comme il n'y a pas de maximum. Tes réponses doivent être suffisamment développées pour t'aider à bien comprendre ces sujets.

## OBLIGATOIRE

### **A) SHERLOCK HOLMES**

1. Qui est Sherlock Holmes ?
2. Qui est l'auteur des romans ayant pour personnage principal Sherlock Holmes ?
3. Pourquoi Christopher n'aime pas cet auteur?
4. Résume l'histoire du Chien des Baskerville.
5. Les histoires policières de cet auteur suivent une suite logique d'événements comme c'est expliqué au chapitre 107 du roman. Résume la façon de procéder.

## AU CHOIX

### **B) LES COMPARAISONS**

1. Qu'est-ce qu'une comparaison?
2. Pourquoi les utilise-t-on?
3. Donne un exemple d'une comparaison utilisée par Christopher.

### **C) LES RÈGLES DU DÉTECTIVE**

1. Comment doit-on interroger un témoin. Appuie ta réponse à l'aide de l'exemple entre Christopher et Mme Alexander.
2. Un détective ne doit jamais baisser la garde. Donne un exemple où Christopher a malheureusement baissé la garde.

# Le problème de Monty Hall.

Au chapitre 101, Christopher nous fait part d'une énigme mathématique qui est devenue célèbre par son aspect controversé : *Le problème de Monty Hall*.

Bien que ce problème soit bien expliqué par Christopher, voici l'extrait d'un film où un professeur d'université l'expose à ses étudiants.

VIDÉO 1.2 Extrait du film *21*



Réf. : **Luketic**, Robert (2008). *21*, Columbia Pictures.

RÉVISION 1.2 Chapitres 79 à 149

Question 15 sur 15

**À l'intérieur de la boîte dans laquelle se trouve le livre, il met la main sur...?**

- A. ...un livre de bébé
- B. ...des lettres
- C. ...des photographies



Répondre



# SEMAINE III :

## Chapitres 151 à 191



Réf. : <http://mirror-uk-rb1.gallery.hd.org/>

### PISTES DE RÉFLEXION

1. Résume chaque chapitre de cette section en 2 à 3 lignes. Va à l'essentiel.
2. Dirais-tu que le narrateur a un point de vue externe ou interne sur ce qu'il raconte? Justifie ta réponse à l'aide d'un exemple ou d'une citation.
3. Pourquoi Christopher a besoin d'expliquer un événement, une situation, à l'aide des mathématiques ? (Ch. 151)
4. Pourquoi le père de Christopher ne lui a-t-il pas dit la vérité concernant sa mère au lieu de lui faire croire qu'elle est décédée?
5. Pourquoi Christopher décide-t-il de fuguer de sa maison pendant la nuit?
6. Explique comment Christopher a fait pour trouver la gare de Swindon. Appuie ta réponse à l'aide d'un exemple ou d'une citation.
7. Compare la façon des gens pour penser et pour observer des choses et des lieux et celle de Christopher. (Ch. 181)

# Travail de recherche.

Pour cette section, tu devras effectuer des recherches sur deux des trois sujets suivants. Tu dois absolument indiquer tes sources pour chaque livre ou site Internet consulté ([Visite cette page pour la bonne méthode](#)).

Il n'y a pas de longueur minimum comme il n'y a pas de maximum. Tes réponses doivent être suffisamment développées pour t'aider à bien comprendre ces sujets.

## DEUX AU CHOIX

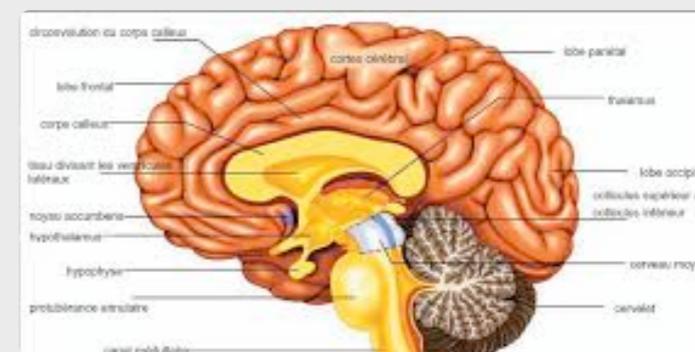
### A) LES CRISES

1. Comment reconnaître les signes d'une crise chez un enfant autiste?
2. Comment aider un enfant autiste à se calmer?
3. Résume la crise de Christopher lorsqu'il découvre les lettres de sa mère?
4. Christopher a complètement perdu le contrôle de ses émotions. Pourquoi vomit-il?
5. Que se passe-t-il dans le cerveau d'un enfant autiste pendant sa crise?
6. Pourquoi Christopher a un trou de mémoire concernant sa crise?

### B) LE CERVEAU

1. Comment fonctionne le cerveau humain?
2. Comment circule l'information dans le cerveau?
3. Dans quelle région du cerveau est emmagasinée la mémoire?

#### GALERIE 1.1 Le cerveau humain



Réf. : <http://enfants-enbonne-sante.blogspot.ca/>

4. Résume la comparaison de Christopher entre un cerveau humain et un ordinateur.
5. Quelle est la différence entre un humain et un ordinateur?
6. Quelles sont les particularités du cerveau d'une personne autiste?

### C) LA VÉRITÉ

1. Qu'est-ce que la vérité?
2. Devrait-on toujours dire la vérité?
3. Devrait-on éviter de dire certaines parties de la vérité pour ne pas blesser l'autre personne?
4. Est-ce que le père de Christopher aurait dû lui dire la vérité lorsque sa mère les a quittés?

# La science et l'autisme.

Voici la première partie de l'émission *Découverte* qui porte sur l'autisme. Le sujet est traité de manière scientifique et peut t'aider à mieux comprendre ce trouble. Voir les liens après la vidéo pour les deuxième et troisième parties.

VIDÉO 1.3 Extrait de l'émission *Découverte* sur l'autisme



Réf. : Lévesque, Yves (2004), *Autisme : les nouvelles pistes*, SRC.

[Lien pour partie 2](#)

[Lien pour partie 3](#)

RÉVISION 1.3 Chapitres 151 à 191

Question 13 sur 13

**Qui lui vient en aide à la gare?**

- A.** Un policier
- B.** Un clochard
- C.** Une dame



Répondre



# SEMAINE IV :

## Chapitres 193 à 233



Réf. : <http://www.drawin.fr/image-22027.html>

### PISTES DE RÉFLEXION

1. Résume chaque chapitre de cette section en 2 à 3 lignes. Va à l'essentiel.
2. Quels sont les thèmes abordés dans le roman? Justifie un thème à l'aide d'explications et d'un exemple ou d'une citation.
3. Christopher découvre à la fin du roman que la vie n'est pas aussi simple qu'il le croyait. Explique cette affirmation à l'aide d'un exemple.
4. Résume les explications de Christopher en ce qui concerne la vie sur Terre. (Ch. 199)
5. À plusieurs reprises dans le roman, Christopher mentionne que son cerveau ne fonctionne pas bien. Donne un exemple.
6. Pourquoi Christopher se sent mieux les yeux fermés dans le métro?
7. Pourquoi Christopher insiste vraiment pour passer l'épreuve de mathématiques ?
8. Pourquoi Christopher croit qu'il sera capable d'aller à l'université?

# Travail de recherche.

Pour cette section, tu devras effectuer des recherches sur au moins deux des sujets suivants. Tu dois absolument indiquer tes sources pour chaque livre ou site Internet consulté ([Visite cette page pour la bonne méthode](#)).

Il n'y a pas de longueur minimum comme il n'y a pas de maximum. Tes réponses doivent être suffisamment développées pour t'aider à bien comprendre ces sujets.

## DEUX AU CHOIX

### A) LES RATS

1. D'où proviennent les rats?
2. Combien y a-t-il de rats à Montréal?
3. Pourquoi Christopher a une si grande affection pour son rat?
4. Combien de temps vivent les rats en moyenne?
5. Toby est décédé à quel âge?
6. Comment a réagi Christopher?

### B) LES LEÇONS DE VIE

1. Qu'est-ce qu'une leçon de vie?
2. Pourquoi retrouve-t-on des leçons de vie dans les romans?
3. Quelles sont les leçons de vie que tu peux identifier dans le roman? Expliques-en une.

### C) LES RÊVES

1. Qu'est-ce qu'un rêve?
2. Pendant quelle phase du sommeil rêve-t-on?
3. Résume le rêve de Christopher. (Ch. 229)

### D) LE PARDON

1. Donne la définition du mot pardon.
2. Est-ce que tout est pardonnable?
3. Pourquoi Christopher a autant de difficulté à pardonner son père?
4. Finalement, a-t-il pardonné à son père? Appuie ta réponse à l'aide d'un exemple.